

L'aria annoda i miei capelli al Seno. Il palmo della Mano apre gelido il portone, poche scale Bianche, la mia Pelle Eburnea.

Accanto ad uno Specchio attendi il mio Profumo. Chiudo gli Occhi recitando la mia parte. Vivida e reale mi lascio osservare come l'ultima delle Madonne.

> Apro le braccia in cenno d'abbandono, marmo bianco sfiora le mie gambe, il tuo sapore inonda la mia bocca, ma non disseta.

L'arsura rimane, amara e persistente.

Senza girarmi m'allontano scordando i tuoi occhi, non c'è calore per quanto bruci la mia pelle.

La mente è vuota, prova a reagire, cercando conforti inutili

Tutto nuovamente si cancella, l'aria annoda i miei capelli al Seno, con la Mano apro un nuovo Portone.



Innamorarsi ed Amare. Sono come Pugnali nel Fianco.

> Fin quando sono dentro hai paura ad Estrarli

Giri con le Mani l'impugnatura provi a rimuoverli da li, sentendo Dolore.

Inizi ad accarezzarli, anche le vibrazioni di fanno Tremare, fin dentro l'Ànima.

Il Calore che scivola addosso, ti fa sentire ancora Viva, ti fa Temere di perdere tutto ciò che Hai Morire e rimaner Sola.

Pensando che quel Dolore è in fondo così Piccolo a paragone di quello che potrebbe Accadere.

Assaggi la Lama con un Dito, la spingi più a fondo solo quando le Emozioni si placano. Hai Rame di tutto quello che non è Nulla.

Amare è come un Pugnale nel Fianco.

Trattieni il Respiro quando te lo strappano Via

Dicono che è per il tuo Bene, ma a te Manca.

Delineava la tua Vita dalla Morte, il Nulla dalla Sensazione, la Paura dall'Abitudine il Calore dal Gelo.

Così afferri con le Mani un altro Pugnale.

Lo punti contro il tuo Addome e lentamente, lo inserisci

Ora vuoi gustarne anche l'Ingresso, la Lacerazione, la Sensazione.

Lo Coccoli, Canti canzoni Danzando.

Hai un Nuovo Amore di cui Morire.

- Sarah -



Senza Odore, giacevi attendendo davanti a me. Più volte mi sono chiesta quale fosse la verità che andavo cercando sul tuo Corpo.

BACI SENZA CALORE STIORAVANO LA MIA PELLE. Chiudendo gli Occhi il tuo Veleno agiva dentro di me, logorando e facendo Sanguinare l'Anima.

Un'ALTRA CARNE RIMANE TALE IN PRESENZA DEL PENSIERO. Nella mia Testa non c'era altro che un lontano Ricordo passato, una voce familiare.

IL VVOTO NON SI COLMA SE NON CON LA SUA SOSTANZA. E' stato completamente inutile cercare di Riempire la tua mancanza con la Presenza di un altro.

La Trama si intreccia nel tempo, la consapevolezza è eterna. Lentamente mi alzavo dal tuo giaciglio, mentre completamente svuotata di me stessa, mi rivestivo.

LA FUGA DA NOI STESSI DIVIENE IL DESIDERJO PRINCIPALE.
Risuonavano i passi lungo il corridoio fino all'ingresso,
giù per le scale e poi sul selciato, fino all'auto.

IL DISGUSTO DI CIÒ CHE È DENTRO L'ANIMA AUMENTA. Accendo una Sigaretta credendo di bruciare quel peccato, che ancora mi porto dentro. La tua Presenza.

La Conoscenza a volte non è forza, ма Dolore. Ti Odio per avermi fatto comprendere la differenza fra Amare e non Farlo. Tra fare l'Amore e farmi Scopare.

LENTAMENTE IL VELENO ESCE FUORI DA NOI. DANZANDO. Accosto, la Luna è grande come quella sera nella piazza. Solco le mie braccia, fuori esce il mio veleno dolcemente.

SVANISCE TUTTO, TRANME TE.
Il corpo si fa labile, i muscoli si mortificano,
ma il Pensiero non m'abbandona ed è causa di questo male.

L'Eco DI CIÒ CHE NON È. E tutto questo è quello che non dovrebbe, diametralmente opposto a quello che Volevi Essere per Me

Contrappasso. Sei il risvolto di una Medaglia, il prezzo da Pagare, il Giudizio di una Vita.

In un Attimo il Diavolo trovò l'Apocalisse nelle Mani e non seppe gioirne ma si lasciò Morire nelle Ali di un Angelo.

- Sarah -



Cercavi in me quelle Emozioni in prestito
che sapevo di regalarti Sapientemente
prendendo appunti sui miei Polsi,
spingendo bene sulle Vene per farmi entrar dentro
tutto il tuo Amore.

In cambio tu mi rendevi Graffi, che conservavo come Segnalibri dei passi salienti delle tue lezioni impartite, senza studiare. Tutte quelle cicatrici sulla pelle, di cui neanche ricordavi la Storia.

Disegnavo le Labbra con Fragole mature, perché la Verità e il Ricordo sanno di Sangue lo stesso che lambiva dolcemente i contorni di quell'ago, imperterrito tatuatore della tua Dannata Anima.

Sensi indolenti Leccano, senza più Annodarli, i capi dei tuoi Pensieri, asincroni nel nostro Tempo, arabeschi di un'Idea che solo dopo capii essere solo la Mia. Muta mi rifugiavo fra le pieghe della tua Pelle spingendo bene sui Sigilli dei tuoi Segreti che credevi essere solo piccole Ferite causate dalla Ghiaccia Neve sporca del mio Odore.

Il Silenzio è una Mano impietosa che rovista nei Meandri delle Emozioni, tramutandole nel Riflesso di Azioni completamente Errate.

Così divenivo Dea nei tuoi Intimi Sogni, Rinchiusi e Celati in te stesso dal Mordere dei miei Denti le tue Labbra, inghiottendo i tuoi Sussurri Impiccati, per la Paura di vederli svanire nell'Alba di un nuovo Giorno.

Ed Egli arrivò irrompendo nella Stanza, al tremore dei Campanelli stanchi d'ascoltare i nostri Gemiti, del tuo Sguardo nuovamente perso oltre il succo bianco della Luna.

> Ne bevvi un goccio nel Desiderio di Perdermi nell'Assenzio offuscatore dei miei ultimi Respiri prima di esser da te Spillata su questo Muro, come una Farfalla nel suo Espositore.



Scende la Notte sulla Loro Carne, nello stesso Istante anche se le Dita non possono Unirsi, l'Anima è vicina.

Lui tornò a chiudersi alle spalle la porta appena varcata entrando così nella Stanza, respirando appena, credendo di lasciare il Pericolo fuori. [AemenoPerIlMomento]

Lei si distendeva nel letto e, accarezzandosi i capelli corvini, iniziava a scrutare le Ombre che si affacciavano nella sua Stanza togliendole la poca Pace rimasta. [SpegneteLaMiaTesta]

> Camminò piano tenendo i Pugni stretti. Voleva lottare con le situazioni, contro se stesso e i suoi Sbagli, contro i Demoni che ancora lo atterrivano. [NonM1Prenderete]

Spostava i piedi nel letto, completamente Nuda, continuava a fissare il Vuoto finché i pensieri non l'assalivano, lo stomaco si contraeva e iniziava il limbo. [Ancora Una Vocta]

Consapevole dell'Incognita che aveva relegato nello stretto Spazio che alberga fra il non voler Ricordare e il non voler Essere Consapevole, si sentii osservato da mille occhi. [QUESTANOTTERAGIRÒ]

Prendeva forma davanti a Lei l'Incubo: sfilavano nel Buio i suoi Desideri, col vestito migliore. Continuava a tenere le mani al Ventre e a spingere ricacciando dentro quei Figli che il suo Corpo cercava di Abortire [SonoParteDIME]

Soffocò battendo i palmi delle Mani sul muro circostante, in gabbia come un Leone che non può ruggire, che non ha il suo popolo da domare. Ma Lui sapeva di poterlo fare, doveva solo tirare fuori le unghie. [FatemiUscire...FatemiUscire]

Scambiava per un attimo il tocco delle proprie mani sulla Carne con quelle che prossimo Boia che l'avrebbe circuita e che le avrebbe fatto concepire i prossimi Sogni ma che non sarebbe stato in grado di vedere la sua Anima [EntramiDentroAncora Una Volta]

I piedi continuavano a portarlo avanti e indietro per la sua Stanza Finalmente realizzò. Era sua la Colpa. Era Lui che si schermava. Era Lui che lasciava le sue Paure cibarsi della sua Angoscia. Lui stesso si isolava credendo di non poterle affrontare. [CosaHoFatto]

Nessuno poteva Curarla, le ferite erano così ampie, Cicatrici su Cicatrici come Arabeschi sul Corpo, e lei sapeva che Nessuno, Nessuno, sarebbe Andato in suo aiuto con la consapevolezza di un non Ritorno. [SentolameNelloStomaco]

> ...QUESTO È IL MIO ANDARE... Espiava tornando a stringere i Pugni ...QUESTE SONO LE MIE NOTTI... Serrava forte la Carne fra le Mani

Nei loro occhi riflette lo stesso passato, nel Mare di Lei e delle sue Emozioni, nel Fuoco di Lui e della sua Rabbia.

- Sarah -